

Проектная деятельность – путь к развитию творческой личности.

Наша школа с 2007 года является экспериментальной площадкой по проектной деятельности. Ученики под руководством учителей реализуют различные виды проектов.

Итак, что же такое проект? Проект это некий продукт, который мы получаем путём прохождения трёх этапов.

Первый этап: исследовательский, на котором необходимо поставить перед собой цель, то есть чего мы хотим добиться, определить задачи, которые мы должны решить, чтобы достичь своей цели. Далее необходимо провести необходимые исследования. Это могут быть соц. опросы, работа с литературой, подбор необходимых материалов и т.д.

Второй этап: технологический, на котором происходит реализация задуманного.

И наконец третий этап: заключительный, когда мы можем проанализировать наш результат, выявить все плюсы и минусы.

Я работаю учителем всего седьмой год, и на протяжении этого времени мною ведётся активная работа по проектной деятельности. Разрабатываются и реализуются как индивидуальные, так и групповые или коллективные творческие проекты. Всё это происходит во время уроков технологии, а также во время занятий кружка «Мастерица».

Вся работа в направлении проектной деятельности ведётся с большим желанием и энтузиазмом детей мне лишь остаётся только направлять их и помогать им. Мои девчата гордятся результатами своей работы, учатся ценить чужой труд. Реализация проектной деятельности также ведёт к развитию творческих способностей у детей, что немало важно в развитии личности ребёнка.

Всё творчески, а иначе зачем? Это высказывание является нашим девизом. Но, а результаты такой работы не заставляют себя долго ждать.

За это время были разработаны и изготовлены следующие проекты, о которых хотелось бы рассказать.

Во-первых это огромное количество интересных, действительно творческих индивидуальных проектов (слайд № 2).

Много времени уделяется изготовлению швейных изделий. В этом направлении были реализованы следующие проекты:

- Шторы для кабинетов и рекреаций школы (слайд №3).

Также большое место в нашей проектной деятельности занимает проект который действует уже не один год, назвали мы его «Театр мод», и он уже делает некоторые успехи. В него вошли:

1. Проект «Мода глазами школьниц» - получил диплом первой степени на конкурсе «День проектов» в 2007 году (слайд №4).
2. Проект «Потешки» 2008год - это разработанные и изготовленные костюмы для танцевальной группы. (слайд №5).
3. Проект «Школьная форма...» который прошёл первый этап и был участником межрегионального конкурса – олимпиады «Прелестница» в 2010 году. (слайд №6)

Один из последних проектов - это проект по оформлению школьной столовой. Столовая получилась замечательная, но на фоне неё наши повара в своих стареньких халатах выглядели очень угрюмо. Тогда мне и моим девочкам пришла в голову мысль по изготовлению спецодежды для поваров.

Этот проект мы назвали «Форма для поваров».«Форма для поваров» (слайд 7 – 12). Какой она должна быть? Для начала мы поставили перед собой цель, которой хотели достичь:

«Разработать и выполнить проект спецодежды для работников школьной столовой».

Для достижения этой цели нам нужно было решить ряд задач:

- рассмотреть историю поварской формы;
- выявить общественное мнение на основе анкетирования;
- произвести анализ и структурирование полученных результатов;

- сформировать собственную позицию о социальной роли форменной одежды;
- разработать эскизы и изготовить форму для работников школьной столовой, чтоб она была современной, удобной, практичной, стильной.

И вот началась работа над проектом:

Был составлен план действий и использованы различные методы работы:

Методы исследования:

работа с информационными источниками, добывали информацию в энциклопедиях, книгах по кулинарии, Интернет-ресурсах;

Исторический анализ:

Был проведён социальный опрос среди поваров, учащихся и учителей школы.

Опираясь на все полученные сведения, были выполнены эскизы, подобраны необходимые инструменты и материалы.

Работа по изготовлению проекта заняла почти весь учебный год. Были изготовлены комплекты различных вариантов халатов, выполненные в едином стиле, с отличием некоторых деталей. Учитывая желания поваров, у халатов была различная длина изделия, различная длина рукава, немного отличалась отделка. Также были продумали головные уборы и вместо банальных косынок изготовлены элегантные колпаки. Планка колпака в тёмном цвете, так как она быстрее загрязняется. К планке закреплены тесёмки, которые позволяют регулировать объём головы. Накрывать на стол поварам помогают ученики, для них мы изготовили фартуки. Основа фартука в тёмном цвете, так как фартуки быстро мараются. Но, чтобы их сделать нарядными, карманы белого цвета с фигурной, отделочной строчкой по краю. Цветовая гамма нашего проекта выбрана в тон оформления столовой. Но основной цвет всё же остался белым, он символизирует чистоту, и праздничность.

Уже с былых времён повара имели два комплекта спецодежды. Один для работы на кухне, другой для приёма гостей. У нас получился праздничный вариант. Наша школа очень гостеприимная и теперь наши повара будут встречать гостей в нарядной одежде (слайд 13 – 14).

Этот проект получил диплом первой степени на конкурсе «День проектов» в 2011 году.